

REGULAMIN UDZIAŁU W WYDARZENIACH KULTURALNYCH

I. Postanowienia ogólne

1. Muzeum Azji i Pacyfiku im. A. Wawrzyniaka w Warszawie przy ul. Solec 24 w Warszawie, (00-403) Warszawa, e-mail: sekretariat@muzeumazji.pl, adres strony internetowej: www.muzeumazji.pl, tel.: +48 22 621 94 70 (zwane dalej: „Muzeum”) jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem 8/99 oraz jest muzeum rejestrowanym, wpisanym do Państwowego Rejestru Muzeów, prowadzonego przez ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, NIP 526-025-00-15, REGON 000646736.
2. Muzeum posiada osobowość prawną.
3. Na potrzeby niniejszego Regulaminu Zwiedzającym nazywana jest osoba zwiedzająca ekspozycje oraz każda osoba uczestnicząca w wydarzeniach odbywających się na terenie Muzeum.
4. Muzeum otwarte jest od wtorku do niedzieli w godz. 10.00-18.00.
5. Ostatni Zwiedzający mogą wejść na wystawę 30 minut przed zamknięciem Muzeum. Kasa kończy sprzedaż biletów na ekspozycję 30 minut przed godziną zamknięcia Muzeum.
6. Kasa muzealna kończy sprzedaż o 17:50.
7. Po zamknięciu sal ekspozycyjnych, od godz. 18.00 mogą się odbywać w Muzeum wydarzenia kulturalne.
8. Wydarzenia kulturalne organizowane przez Muzeum (dalej „Wydarzenia”) obejmują m.in.: koncerty, spotkania podróżnicze, wykłady, pokazy filmowe, przedstawienia teatralne, festiwale, warsztaty i inne imprezy tematyczne.
9. Każdy Zwiedzający, z chwilą wstępu na teren Muzeum, zobowiązuje się do przestrzegania postanowień niniejszego regulaminu (zwanego dalej: „Regulaminem udziału w wydarzeniach kulturalnych”)
10. Każdy Zwiedzający zobowiązany jest do punktualnego stawienia się na Wydarzenia. Osoby spóźnione mogą nie zostać wpuszczone na teren Muzeum.
11. Szczegółowe informacje dla osób z niepełnosprawnościami dostępne są w Dziale Obsługi Widza.
12. Korzystanie z szatni na terenie Muzeum jest bezpłatne. Szatnia jest niestrzeżona. W szatni możliwe jest pozostawienie bagażu, który nie może być wniesiony na teren sal ekspozycyjnych. Na terenie szatni dostępne są ogólnodostępne szafki, zamykane na zamki szyfrowe, na kluczyk lub haczyk. W szatni nie należy pozostawiać rzeczy wartościowych, Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni.
13. Szczegółowe informacje, dotyczące działalności Muzeum, w szczególności godzin otwarcia, cen biletów oraz programu wydarzeń, dostępne są w ogólnym Regulaminie Muzeum, w kasie Muzeum, w informatorach miesięcznych, w mediach społecznościowych Muzeum oraz na stronie www.muzeumazji.pl.

II. Bilety

14. Ze względu na powierzchnię Muzeum i charakter ekspozycji obowiązują limity osób przebywających jednorazowo w salach ekspozycyjnych oraz w przestrzeni, w której odbywają się wydarzenia. Muzeum zastrzega sobie prawo do czasowego wstrzymania ruchu Zwiedzających, jeśli limity te zostaną przekroczone.

15. Muzeum zastrzega sobie prawo do wyłączania dostępności dla Zwiedzających niektórych sal ekspozycyjnych oraz niektórych elementów ekspozycji.
16. Zwiedzający, podczas zwiedzania ekspozycji lub uczestnictwa w wydarzeniu kulturalnym, powinien posiadać przy sobie ważny bilet w celu ewentualnego okazania pracownikowi Działu Obsługi Widza.
17. Bilety, na wydarzenia kulturalne w Muzeum, można zakupić w Kasie Muzeum najpóźniej do godziny 17:50 lub online na stronie www.bilety.muzeumazji.pl w Module Zwiedzanie.
18. Wydanie biletu ulgowego jest uzależnione od uprzedniego okazania dokumentu, uprawniającego do korzystania z ulgi.
19. Szczegółowa informacja o osobach, którym przysługuje ulga w opłacie lub zwolnienie z opłaty za wstęp do Muzeum oraz rodzaje dokumentów potwierdzających uprawnienia tych osób dostępna jest w Regulaminie Muzeum (dostępnym na stronie internetowej Muzeum oraz w Kasie Muzealnej).

III. Sprzedaż biletów

20. Udział w wybranych wydarzeniach, udostępnianych w ramach oferty programowej Muzeum, jest odpłatny.
21. W ramach oferty programowej, Muzeum organizuje również wydarzenia, na które wstęp jest bezpłatny.
22. Informacje, dotyczące wydarzeń kulturalnych organizowanych w Muzeum, są dostępne na stronie internetowej Muzeum www.muzeumazji.pl, na fanpage'u Facebook oraz w informatorze muzealnym.
23. Zakupu biletów można dokonywać w Kasie Muzeum lub online za pośrednictwem strony internetowej w bilety.muzeumazji.pl.
24. Kasa Muzeum przyjmuje płatność w polskich złotych. Cena biletu zawiera podatek VAT Zapłaty można dokonać gotówką lub przy użyciu karty płatniczej. Informacja o obsługiwanych rodzajach kart płatniczych dostępna jest w kasie oraz na stronie internetowej Muzeum.
25. Muzeum zastrzega sobie prawo wprowadzenia opłat innych niż wynikające z cennika za udział w wydarzeniach organizowanych przez Muzeum lub odbywających się w Muzeum.
26. Z uwagi na zasady bezpieczeństwa Muzeum zastrzega sobie prawo do regulowania liczby biletów, które mogą zostać sprzedane.
27. Przed wejściem do sal ekspozycyjnych lub do przestrzeni, w której ma się odbyć wydarzenie, należy okazać bilet wstępu. Każdy bilet jest sprawdzany przez pracownika Działu Obsługi Widza. W przypadku braku stosownego dokumentu uprawniającego do korzystania z biletu ulgowego, osoba okazująca bilet jest zobowiązana do uregulowania należności w wysokości różnicy między ceną zakupionego biletu ulgowego, a ceną biletu normalnego.
28. Cena podana przez Muzeum w chwili złożenia przez Kupującego zamówienia jest wiążąca.
29. Muzeum wystawia faktury VAT w terminach i na zasadach zgodnych z obowiązującymi przepisami prawa. Muzeum upoważnione jest do wystawienia faktury elektronicznej i przesłania jej w formacie pliku PDF na adres e-mail Kupującego. Faktura VAT może być wystawiona wyłącznie na ten podmiot, który dokonał zakupu danego biletu.
30. W razie zamknięcia Muzeum z przyczyn działania siły wyższej (kataklizmy, klęski żywiołowe, ataki terrorystyczne, żałoba narodowa, etc.) Zwiedzającemu przysługuje zwrot pełnej ceny zakupionego biletu, uprawniającego do udziału w wydarzeniu.

Zwrotu ceny biletu dokonuje się w takiej samej formie, w jakiej Kupujący dokonał zapłaty za bilet.

IV. Postanowienia porządkowe

31. Zwiedzający zobowiązani są do wykonywania poleceń pracowników Muzeum.
32. Udział w wydarzeniach dzieci do lat 10 może mieć miejsce tylko pod opieką dorosłych opiekunów. Opiekunowie odpowiedzialni są za zapobieganie zniszczeniom i za zniszczenia spowodowane zachowaniem dzieci.
33. Grupy zorganizowane dzieci mogą przebywać na terenie Muzeum pod stałą opieką osób dorosłych w liczbie nie mniejszej niż jedna osoba dorosła dla 7 dzieci.
34. Muzeum jest monitorowane. W budynku Muzeum działa sieć CCTV rejestrująca i archiwizująca obraz.
35. Korzystanie z wyposażenia Muzeum może następować tylko zgodnie z jego przeznaczeniem.
36. Do korzystania z urządzeń sanitarnych w Muzeum uprawnione są wyłącznie osoby zwiedzające lub uczestniczące w wydarzeniach odbywających się w Muzeum.
37. Na terenie sal ekspozycyjnych Muzeum obowiązują następujące zakazy:
 - a) Zakaz wnoszenia bagażu w rozmiarze większym niż 55 x 35 x 20 cm; dopuszczalne jest wnoszenie torebek oraz bagażu niezbędnego rodzicom i opiekunom dzieci oraz niezbędnego ze względów zdrowotnych; zabrania się noszenia plecaków na plecach;
 - b) Zakaz wnoszenia przedmiotów, które mogą wyrządzić szkodę innym Zwiedzającym przez zanieczyszczenie lub uszkodzenie ciała lub ich mienia albo mogą wyrządzić szkodę Muzeum poprzez zanieczyszczenie lub uszkodzenie wyposażenia Muzeum;
 - c) Zakaz jedzenia i picia, w szczególności na terenie ekspozycji stałej i czasowej oraz pomieszczeń, w których odbywają się wszystkie wydarzenia organizowane przez Muzeum, za wyjątkiem terenu kawiarni;
 - d) Zakaz palenia tytoniu i e-papierosów na terenie całego Muzeum
 - e) Zakaz dotykania eksponatów ;,
 - f) Zakaz opierania się o gabloty
 - g) Zakaz biegania
 - h) Zakaz prowadzenia głośnych rozmów przez telefony komórkowe oraz zakaz prowadzenia rozmów podczas 'Cichych godzin' w każdą środę między godziną 16:00 a 18:00;
 - i) Zakaz wchodzenia do stref wyłączonych ze zwiedzania;
 - j) Zakaz dotykania urządzeń, służących do stabilizacji warunków klimatycznych i urządzeń, które służą bezpieczeństwu zbiorów;
 - k) Zakaz fotografowania i filmowania z użyciem statywu lub lampy błyskowej, jak również fotografowania i filmowania sprzecznego z postanowieniem zawartym w ust. 8 poniżej; jakakolwiek posługiwanie się uzyskanymi podczas pobytu w Muzeum fotografiami lub filmami możliwe jest jedynie po spełnieniu wymagań przewidzianych w przepisach prawa autorskiego; Zwiedzający przyjmuje do wiadomości, że ekspozycja Muzeum jest przedmiotem ochrony prawa autorskiego, a niniejszy regulamin nie reguluje jakichkolwiek licencji na rzecz Zwiedzającego; w szczególności zabrania się fotografowania i filmowania systemów bezpieczeństwa,

- l) Zakaz utrudniania pracownikom Muzeum wykonywania ich obowiązków służbowych, jak również utrudniania funkcjonowania Muzeum w inny sposób
 - m) Zakaz wstępu na teren Muzeum osobom znajdującym się pod wpływem alkoholu lub środków odurzających, a także osobom zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu innych osób lub eksponatów, zakłóca zwiedzanie przez innych Zwiedzających, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych, odbiega od powszechnie przyjętych norm higieny osobistej;
 - n) Zakaz organizowania zgromadzeń publicznych, zbiórek pieniędzy, prowadzenia handlu oraz umieszczania reklam i ogłoszeń, a także prowadzenia jakiegokolwiek innej działalności bez zgody Muzeum
38. Zwiedzający samodzielnie poznają treści multimedialne prezentowane na urządzeniach dotykowych;
39. Fotografowanie i filmowanie dokonywane w ramach prowadzonej działalności gospodarczej i zawodowej lub do celów innych niż prywatne lub niekomercyjne, wymaga uzgodnienia z Muzeum. W celu uzyskania informacji należy skontaktować się z sekretariatem Muzeum lub Działem Projektów Kulturalnych i Promocji na adres: promocja@muzeumazji.pl
40. Każda osoba przebywająca na terenie Muzeum ma obowiązek przestrzegać Regulaminu Muzeum oraz stosować się do poleceń wydawanych przez Pracownika Obsługi Widza lub ochronę
41. W przypadku naruszenia niniejszego regulaminu pracownik Muzeum lub pracownik ochrony mają prawo zwrócić się do Zwiedzającego z wezwaniem do opuszczenia Muzeum, a Zwiedzający zobowiązany jest to polecenie zrealizować. W takiej sytuacji nie przysługuje Zwiedzającemu zwrot ceny biletu.

V. Reklamacje

42. Zwiedzający może złożyć reklamacje, dotyczące działalności Muzeum, jego oferty programowej oraz obsługi Zwiedzających i korzystających z jego usług.
43. Reklamację można złożyć za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: sekretariat@muzeumazji.pl lub listownie na adres: Muzeum Azji i Pacyfiku, ul. Solec 24, 00-403 Warszawa.
44. Reklamacja powinna zawierać co najmniej imię i nazwisko osoby zgłaszającej reklamację, adres do korespondencji (listowny lub elektroniczny) oraz opis zgłaszanych zastrzeżeń.
45. Jeżeli podane w reklamacji dane lub informacje wymagają uzupełnienia, przed rozpatrzeniem reklamacji Muzeum zwraca się do składającego reklamację o jej uzupełnienie we wskazanym zakresie. Prawdopodobnie złożona reklamacja zostanie rozpatrzona przez Muzeum w terminie 30 dni od daty otrzymania kompletnej reklamacji. Informacja o wyniku rozpatrzenia reklamacji zostanie wysłana w takiej samej formie, w jakiej reklamacja została złożona przez Zgłaszającego, na jego adres wskazany w reklamacji,
46. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za niedostarczenie reklamacji, złożonej za pośrednictwem poczty elektronicznej, w przypadku jej zatrzymania przez system antyspamowy Muzeum.
47. Decyzja Muzeum podjęta w wyniku rozpatrzenia reklamacji jest ostateczna, z zastrzeżeniem, że rozpatrzenie reklamacji przez Muzeum nie wyłącza prawa Zwiedzającego do dochodzenia roszczeń na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego oraz przepisów ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta (Dz.U. z 2020 r., poz. 287).

VI. Postanowienia końcowe

48. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Muzeum oraz w formie papierowej w Kasie Muzeum.
49. Treść niniejszego Regulaminu może zostać utrwalona poprzez wydrukowanie, zapisanie na nośniku lub pobranie w każdym czasie ze strony internetowej Muzeum.
50. W przypadku powstania sporu, w związku z zawartą umową sprzedaży biletu, strony będą dążyły do rozwiązania sprawy polubownie.
51. Każdy Zwiedzający może skorzystać z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń. W tym zakresie możliwe jest skorzystanie przez Zwiedzającego z mediacji. Listy stałych mediatorów oraz istniejących ośrodków mediacyjnych przekazywane są i udostępniane przez Prezesów właściwych Sądów Okręgowych.
52. Muzeum zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu.
53. Regulamin obowiązuje od 1 kwietnia 2023 r.